

แนวปฏิบัติในการจ่ายค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัย  
ตำแหน่งวิชาการ ประจำปี 2561

## อัตราค่าตอบแทนตามผลประเมินตามผลงาน

ผลการประเมิน ตามผลงาน	สัดส่วน ค่าตอบแทนที่ได้เพิ่ม	เงินค่าตอบแทนเพิ่มเติม (บาทต่อเดือน)		
		ผู้ช่วยศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ศาสตราจารย์
ระดับ 0	0	0	0	0
ระดับ 1	0.4	2,240	3,960	5,200
ระดับ 2	0.8	4,480	7,920	10,400
ระดับ 3	1.2	6,720	11,880	15,600
ระดับ 4	1.5	8,400	14,850	19,500

**\*\* ปรับเพิ่มระดับ 4 ตามมติ ก.บ.ม. ครั้งที่ 4/2561 เมื่อวันที่ 3 เมษายน 2561 \*\***

## หลักเกณฑ์การประเมินผลงานวิจัย

ใช้สำหรับปีงบประมาณ 2561 โดยนับผลงานตามปีปฏิทิน (ม.ค 60.- ธ.ค. 60)

ตำแหน่งวิชาการ	ระดับผลการประเมินผลงาน	ผลงานตามประเภทภาระงาน (Track)			
		กลุ่มผู้ที่ย่างงานไม่เกิน 5 ปี / กลุ่มผู้ที่ย่างงานไม่เกิน 5 ปี เน้นการบริการวิชาชีพสุขภาพ	กลุ่มผู้ที่ย่างงานมากกว่า 5 ปี		
			เน้นการสอน	เน้นการวิจัย	เน้นการบริการวิชาชีพสุขภาพ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	- ระดับ 0	น้อยกว่า 1 รายการ	น้อยกว่า 1 รายการ	น้อยกว่า 1 รายการ	น้อยกว่า 1 รายการ
	- ระดับ 1	1 รายการ	1 รายการ	1 รายการ	1 รายการ
	- ระดับ 2	2 รายการ	2 รายการ	2 รายการ	2 รายการ
	- ระดับ 3	1 รายการ และ 1 รายการ (WoS/Scopus)	1 รายการ และ 1 รายการ (WoS/Scopus)	1 รายการ และ 1 รายการ (WoS/Scopus)	1 รายการ และ 1 รายการ (WoS/Scopus)
	- ระดับ 4	3 รายการ (WoS/Scopus)	3 รายการ(WoS/Scopus)	3 รายการ (WoS/Scopus)	3 รายการ (WoS/Scopus)



## หลักเกณฑ์การประเมินผลงานวิจัย

ใช้สำหรับปีงบประมาณ 2561 โดยนับผลงานตามปีปฏิทิน (ม.ค 60.- ธ.ค. 60)

ตำแหน่งวิชาการ	ระดับผลการประเมินผลงาน	ผลงานตามประเภทภาระงาน (Track)			
		กลุ่มผู้ที่ย่างงานไม่เกิน 5 ปี / กลุ่มผู้ที่ย่างงานไม่เกิน 5 ปี เน้นการบริการวิชาชีพสุขภาพ	กลุ่มผู้ที่ย่างงานมากกว่า 5 ปี		
			เน้นการสอน	เน้นการวิจัย	เน้นการบริการวิชาชีพสุขภาพ
รองศาสตราจารย์	- ระดับ 0 - ระดับ 1 - ระดับ 2 - ระดับ 3  <b>- ระดับ 4</b>	น้อยกว่า 2 รายการ 2 รายการ 4 รายการ 2 รายการ และ 1 รายการ (WoS/Scopus) <b>4 รายการ (WoS/Scopus)</b>	น้อยกว่า 2 รายการ 2 รายการ 4 รายการ 2 รายการ และ 1 รายการ (WoS/Scopus) <b>4 รายการ (WoS/Scopus)</b>	น้อยกว่า 1 รายการ (นานาชาติ) 1 รายการ (นานาชาติ) 2 รายการ (นานาชาติ) 1 รายการ (นานาชาติ) และ 1 รายการ (WoS/Scopus) <b>4 รายการ (WoS/Scopus)</b>	น้อยกว่า 2 รายการ 2 รายการ 4 รายการ 2 รายการ และ 1 รายการ (WoS/Scopus) <b>4 รายการ (WoS/Scopus)</b>
ศาสตราจารย์	- ระดับ 0  - ระดับ 1 - ระดับ 2 - ระดับ 3  <b>- ระดับ 4</b>	น้อยกว่า 1 รายการ(นานาชาติ) 1 รายการ (นานาชาติ) 2 รายการ (นานาชาติ) 1 รายการ (นานาชาติ) และ 1 รายการ (WoS/Scopus) <b>5 รายการ (WoS/Scopus)</b>	น้อยกว่า 1 รายการ (นานาชาติ) 1 รายการ (นานาชาติ) 2 รายการ (นานาชาติ) 1 รายการ (นานาชาติ) และ 1 รายการ (WoS/Scopus) <b>5 รายการ (WoS/Scopus)</b>	น้อยกว่า 1 รายการ (Wos/Scopus) 1 รายการ (WoS/Scopus) 1.5 รายการ (WoS/Scopus) 2 รายการ (WoS/Scopus) <b>5 รายการ (WoS/Scopus)</b>	น้อยกว่า 1 รายการ (Wos/Scopus) 1 รายการ (WoS/Scopus) 1.5 รายการ (WoS/Scopus) 2 รายการ (WoS/Scopus) <b>5 รายการ (WoS/Scopus)</b>

## สำหรับคณะ/หน่วยงานที่มีงานสร้างสรรค์

ตามประกาศ ม.อ. เรื่องการกำหนดหลักเกณฑ์งานสร้างสรรค์ของบุคลากรมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ พ.ศ.2559  
ลว. 14 ก.ย. 2559 บังคับใช้ 1 ส.ค. 2559

### งานสร้างสรรค์ หมายถึง

1. ผลงานศิลปะ
2. การประดิษฐ์
3. การแสดงออกเชิงสร้างสรรค์ในรูปแบบต่างๆ ที่มีความเป็นนวัตกรรม

### การเผยแพร่ หมายถึง

1. การเผยแพร่ในลักษณะสิ่งตีพิมพ์
2. การจัดนิทรรศการ (Exhibition)
3. การจัดประกวด
4. การจัดแสดงต่อสาธารณะทั้งในระดับชาติ และนานาชาติ

\* \*มีผู้ทรงคุณวุฒิ หรือมีคณะกรรมการฯ ที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง คัดสรร กลับกรองผลงานก่อนการเผยแพร่

## ประเภทงานสร้างสรรค์

สาขา	ผลงาน
ทัศนศิลป์	จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ สื่อผสม
ประยุกต์ศิลป์	สถาปัตยกรรม การออกแบบ มัลติมีเดีย
ดนตรี	การประพันธ์ การบรรเลง การขับร้อง ดนตรี
ศิลปะการแสดง	นาฏศิลป์ การแสดง ภาพยนตร์
ผลงานสร้างสรรค์อื่นๆ	วรรณศิลป์ สถาปัตยกรรมศิลป์ ดุริยางคศิลป์หรืองานสร้างสรรค์อื่นๆ โดยคณะกรรมการพิจารณากลั่นรองงานสร้างสรรค์ที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งพิจารณาให้ความเห็นชอบ



## แหล่งเผยแพร่

ระดับ	รายละเอียด
สถานศึกษา	หอศิลป์ หอประชุม ลานศิลปวัฒนธรรม
หอศิลป์ขององค์กรหรือสมาคม	มีคณะกรรมการดูแลรับผิดชอบนิทรรศการ
ความร่วมมือระหว่างประเทศ	คก.ความร่วมมือระหว่างไทยกับประเทศอื่น ( มีผู้เข้าร่วมน้อยกว่า 5 ประเทศ)
ภูมิภาคอาเซียน	- เผยแพร่กลุ่มอาเซียนอย่างน้อย 5 ประเทศ (นับรวมไทย) - เผยแพร่กลุ่มอาเซียนน้อยกว่า 5 ประเทศ + ประเทศอื่น ๆ รวมได้อย่างน้อย 5 ประเทศให้เทียบเท่านานาชาติ
ระดับนานาชาติ	แหล่งเผยแพร่ต้องได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ (อย่างน้อย 5 ประเทศที่ไม่อยู่ในกลุ่มอาเซียน)

ให้เทียบเคียงแหล่งเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์กับการตีพิมพ์ผลงานวิจัยดังนี้

ลำดับที่	การเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์	การตีพิมพ์งานวิจัย
1	ระดับนานาชาติ	ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ให้เทียบเท่ากับ Scopus
2	ระดับภูมิภาคอาเซียน	
3	ระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	
4	หอศิลป์ขององค์กรหรือสมาคม	ฐานข้อมูลระดับชาติ (TCI)
5	ระดับสถานศึกษา	



## หลักเกณฑ์การนับผลงานทางวิชาการ

1. นับเฉพาะผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในฐานวารสารระดับชาติ ( TCI ) และนานาชาติ ตามที่ ก.พ.อ. กำหนด
2. เป็น Corresponding Author หรือมีส่วนร่วมในผลงานไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ---ให้นับเป็น 1 บทความ
3. มีส่วนร่วมในผลงานต่ำกว่าร้อยละ 25 ---ให้นับเป็น 0.5 บทความ หลายบทความรวมกันต้องได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 และสามารถนับรวมได้ไม่เกิน 1 บทความ
4. สาขาวิทยาศาสตร์ ---นับเฉพาะบทความที่ตีพิมพ์ในฐาน Web of science (WoS)  
สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ ---นับได้ทั้งบทความที่ตีพิมพ์  
ในฐาน Web of science (WoS) หรือ Scopus
5. ผลงานที่นำเสนอในที่ประชุมทางวิชาการ Proceeding รวมทั้งที่ตีพิมพ์ในวารสารการประชุมทางวิชาการ  
ไม่สามารถนับได้

## การเทียบผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในฐานข้อมูล



WOS/ Scopus	ฐานนานาชาติที่ ก.พ.อ. กำหนด	ฐานระดับชาติ (TCI) ที่ก.พ.อ. กำหนด
=	=	
1 รายการ	2 รายการ	4 รายการ





## ลำดับฐานข้อมูลการตีพิมพ์ผลงานวิจัย

ลำดับที่	ชื่อฐานข้อมูลการตีพิมพ์ผลงานวิจัย	หมายเหตุ
1	Web of Science (Web of Knowledge)	เรียงจากฐานข้อมูลสูงสุด ไปฐานข้อมูลต่ำสุด
2	Scopus	
3	ระดับนานาชาติ	
4	ระดับชาติ (TCI)	



## ตัวอย่างการนับผลงาน

การนับผลงานหลาย ๆ ผลงาน ที่มีส่วนร่วมต่ำกว่าร้อยละ 25 และรวมกันแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ 25  
 ให้นำฐานข้อมูลที่ผลงานมีส่วนร่วมสูงสุด ถ้ามีส่วนร่วมเท่ากันให้นำที่ฐานข้อมูลสูงกว่า

ตัวอย่างที่	ฐานข้อมูลการตีพิมพ์ผลงานวิจัย				ร้อยละของ ผลงานรวม	การนับผลงานใน ฐานข้อมูล
	Web of Science	Scopus	ระดับนานาชาติ	ระดับชาติ (TCI)		
1	<b>15</b>		5	10	30	Web of Science
2	-	5	<b>10</b>	10	25	ระดับนานาชาติ
3	-	-	5	<b>25</b>	30	ระดับชาติ (TCI)
4		10	(ผลงาน1) =10 (ผลงาน2) =15 = <b>25</b>	(ผลงาน1) =5 (ผลงาน2) =5 = <b>10</b>	45	ระดับนานาชาติ

## หลักเกณฑ์การจ่ายค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัยตำแหน่งวิชาการที่มีผลงานวิจัยตีพิมพ์ในฐานข้อมูล

1. วันที่ 1 กันยายน ของทุกปีเป็นวันที่มหาวิทยาลัยอนุมัติให้จ่ายเงินค่าตอบแทนฯ และจะจ่ายค่าตอบแทนฯในวันที่ 1 ต.ค.
2. หากพ้นจากราชการ ให้จ่ายตามสัดส่วนระยะเวลาการปฏิบัติงานจริงในมหาวิทยาลัย
3. การลาทุกประเภท -- ให้ได้รับค่าตอบแทนตามผลงาน 12 เดือน โดยผลงานจะต้องมีชื่อ ม.อ.เพียงสถาบันเดียวเท่านั้น
4. การได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น
  - 4.1 ให้จ่ายย้อนหลังตามคำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง
  - 4.2 ให้ได้รับค่าตอบแทนตามสัดส่วนระยะเวลาการดำรงตำแหน่งวิชาการ
  - 4.3 กรณีมหาวิทยาลัยอนุมัติให้จ่ายค่าตอบแทนฯในตำแหน่งเดิมไปแล้ว -- หากมีคำสั่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น ย้อนหลัง ให้คำนวณค่าตอบแทนฯตามตำแหน่งใหม่ แล้วถือปฏิบัติดังนี้
    - 4.3.1 ได้รับค่าตอบแทนน้อยกว่าเดิม -- มหาวิทยาลัยไม่เรียกคืนเงินส่วนต่าง
    - 4.3.2 ได้รับค่าตอบแทนมากกว่าเดิม -- เจ้าตัวเสนอเรื่องผ่านคณะ/หน่วยงานมายังมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาในงบประมาณถัดไป

## แนวปฏิบัติในการจ่ายค่าตอบแทน

1

1. บุคลากรกรอกข้อมูลผลงานในระบบ HR-MIS
2. บุคลากรเสนอแบบรายงานผลงานจากระบบ
3. คณะส่งข้อมูลให้กองการเจ้าหน้าที่

\*\*\*\*\*

(วันที่ 1 เม.ย. 2561 – 30 มิ.ย. 2561)

2

อนุกรรมการฯ ระดับมหาวิทยาลัย 3 ชุด  
ตรวจสอบผลงาน

1. ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
2. ด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ
3. ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

\*\*\*\*\*

(วันที่ 1 ก.ค. 61 – 15 ส.ค. 61)

3

มหาวิทยาลัยพิจารณา

1. คณะกรรมการตรวจสอบผลงาน – ส่งข้อมูลให้  
กองคลังเบิกจ่ายค่าตอบแทน  
(วันที่ 16 ส.ค. 61)
2. ดำเนินการจ่ายค่าตอบแทน (1 ต.ค. 61)

\*\*\*\*\*

**\*\* หากพ้นจากราชการ หรือเป็นงานสร้างสรรค์ ขอให้เสนอข้อมูลเป็นเอกสารไม่ต้องผ่านระบบ \*\***



ระบบการรายงานผลงานเพื่อขอรับเงินค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัย  
ตำแหน่งวิชาการ

<https://compensation.psu.ac.th/>